

Μάθημα 1

**Πώς μπορούν οι ανθρωποί να ζουν μαζί;
Πώς μπορεί η εκπαίδευση να βοηθήσει στην ανάπτυξη της ανεκτικότητας και
της κατανόησης;¹³**

| | |
|--------------------------|--|
| Μαθησιακοί στόχοι | Οι μαθητές είναι ικανοί να: –εξετάσουν ζητήματα που προκύπτουν όταν κοινότητες με διαφορετικές αξίες και πεποιθήσεις προσπαθούν να ζήσουν ειρηνικά μαζί* –εξετάσουν τον ρόλο της εκπαίδευσης στην ανάπτυξη κατανόησης ανάμεσα σε ανθρώπους από διαφορετικές κουλτούρες –εξετάσουν αν τα άτομα, από μόνα τους, μπορούν να επηρεάσουν την κοινωνία. |
| Εργασίες μαθητών | Οι μαθητές συζητούν ζητήματα που προκύπτουν από μια ιστορία. Εμπλέκονται σε κριτική σκέψη. Μοιράζονται ιδέες. Διερευνούν ένα θέμα μέσα από παιχνίδι ρόλων. |
| Υλικά | Αντίγραφα από το φυλλάδιο μαθητή 3.1. |
| Μέθοδοι | Συζήτηση. Κριτική σκέψη. Υπόθεση. Παιχνίδι ρόλων. |

Το μάθημα

Ο/η εκπαιδευτικός κάνει μια εισαγωγή στους στόχους του μαθήματος και διαβάζει την ιστορία “Το σχολείο στην άκρη του δάσους” (φυλλάδιο μαθητή 3.1).

Οι μαθητές κάθονται σε σχήμα κύκλου και καλούνται να πουν τι τους έκανε εντύπωση ή τι βρήκαν ενδιαφέρον στην ιστορία και γιατί. Τους δίνονται δύο λεπτά για να μιλήσουν σε ζεύγη πριν μοιραστούν τις απόψεις τους με όλη την ομάδα.

Γίνεται υπενθύμιση ότι σε μια “διερευνητική” συζήτηση ο στόχος είναι η διάχυση ιδεών και η από κοινού επεξεργασία τους. Δεν υπάρχουν σωστές ή λανθασμένες απαντήσεις.

Κατόπιν ο/η εκπαιδευτικός ρωτάει: “Άς σκεφτούμε όσους περισσότερους ανθρώπους μπορούμε που θα ήθελαν να κάψουν το σχολείο (παραδείγματα: κάποια από τα παιδιά, μερικοί από τους γονείς, ένα μέλος της κοινότητας, όπως ένας ιερέας). Τι κίνητρο μπορεί να είχαν; Ποιος κερδίζει και ποιος χάνει αν το σχολείο δεν ξαναφτιαχτεί; (Για παράδειγμα, αν οι μαθητές δεν χρειάζεται να πάνε στο σχολείο, αυτό είναι κέρδος ή απώλεια για αυτούς;)”

Αυτό μπορεί να γίνει με τη μορφή ενός πίνακα, όπως παρακάτω:

13. Βασισμένο σε μάθημα του Citizenship Foundation, Λονδίνο.

| Όνομα | Κέρδη | Απώλειες |
|-----------|-------|----------|
| Μαθητές | | |
| Γονείς | | |
| Ιερέας | | |
| Κοινότητα | | |
| Άλλος; | | |

Ο/η εκπαιδευτικός καθοδηγεί τώρα τους μαθητές να επικεντρωθούν στον ρόλο του δασκάλου μέσα στην ιστορία. Αρχικά, ένα γενικό ερώτημα – “Ποια είναι η άποψή σας για τον δάσκαλο;” – ζητά από τους μαθητές να καταθέσουν τις ιδέες τους. Άλλα ερωτήματα θα μπορούσαν να είναι:

- Ήταν ένας ανόητος, ένας ιδεαλιστής, ή ήταν θαρραλέος;
- Τον θαυμάζετε ή τον περιφρονείτε για αυτό που προσπάθησε να κάνει;
- Ποια νομίζετε ότι ήταν τα κίνητρά του;
- Από πού νομίζετε ότι προέρχονται οι κοινωνικές αξίες του;
- Τι πρέπει να κάνει τώρα και γιατί; (Να προσπαθήσει πάλι ή να παραιτηθεί;)
- Αν ήσασταν μαθητής σε αυτό το σχολείο, τι θα θέλατε να κάνει ο/η εκπαιδευτικός;

Στη συνέχεια, ο/η εκπαιδευτικός βοηθά τους μαθητές να συνδέσουν τα ζητήματα της ιστορίας με την δική τους κοινότητα. Πιθανές ερωτήσεις μπορεί να είναι:

- Σκεφτείτε το μέρος που ζείτε.
- Νομίζετε ότι υπάρχουν άνθρωποι σαν αυτό τον δάσκαλο;
- Είναι πιθανό να μπορούν τα άτομα μόνα τους να διαφοροποιήσουν την κοινωνία; Σκεφτείτε παραδείγματα.

Άλλα σημαντικά ζητήματα που προκύπτουν από την ιστορία είναι:

- Νομίζετε ότι η ειρήνη μεταξύ των δύο λαών θα μπορούσε να επιτευχθεί μέσω της κοινής εκπαίδευσης των παιδιών;
- Ποια προβλήματα αντιμετωπίζει το σχολείο και οι εκπαιδευτικοί όταν οι μαθητές έχουν διαφορετικές αξίες και διαφορετική θρησκεία; Πώς μπορούν να λυθούν;
- Το μάθημα μπορεί να συμπληρωθεί με ένα παιχνίδι ρόλων. Φανταστείτε ότι πριν καεί το σχολείο, κάποιοι γονείς των παιδιών της πεδιάδας είχαν κάνει παράπονα στον δάσκαλο. Είχαν πει:

“Υπάρχουν στο σχολείο περισσότερα παιδιά από την πεδιάδα παρά από το δάσος, γι' αυτό νομίζουμε ότι δεν πρέπει τα παιδιά μας να διδάσκονται τη θρησκεία των ανθρώπων του δάσους. Θα μπορούσε να τους στρέψει ενάντια στους δικούς τους ανθρώπους.”

Στον/στην εκπαιδευτικό δεν αρέσει αυτό. Σε ζευγάρια, κάνουν συζητήσεις ανάμεσα σε έναν γονέα και τον δάσκαλο. Γίνεται παρουσίαση στην τάξη.