

## Vježba 4.7. – Turist

<b>Odgojno-obrazovni ciljevi</b>	Ova vježba simulira sukob kultura i omogućava učenicima da promatraju stereotipe koje glume. Ova vježba pomoći će učenicima da postanu svjesni sukoba u takvim situacijama. Vježba omogućava da učenici ocjene svoje percepcije na način „da se stavljuju u tuđu kožu.“  Učenici razvijaju svoje komunikacijske vještine.
<b>Materijali</b>	Komad papira ili karton, bojice; ako je moguće, neka turistička oprema, npr. kamera

### Postupak

Bilješke o metodi

Idealni način bio bi da se radi s dva različita razreda, svaki sa svojim učiteljem/učiteljicom kao voditeljem. Uloga dvaju učitelja je da podsjeća učenike na upute kao i karakteristike njihovih grupa: „turisti“ i „Xovi“.

1. Dvije grupe susreću se u njihovim učionicama. Imaju 15 minuta da stvore kontekst u kojem će djelovati te da se pripreme za svoje uloge.  
  
Turisti zapisuju informacije o svojoj zemlji, razvijaju svoja očekivanja za put i pripremaju opremu koju će imati na svom putovanju; npr. kamera, mobilni telefon, novčanice u stranoj valuti. Ako nemaju pri ruci te objekte, onda ih se može simbolizirati pomoću slika.  
  
„Xovi“ definiraju svoju kulturu: obiteljska struktura, gospodarstvo, tipovi umijeća, odjeće i kućanstva. „Xovi“ moraju biti „primitivni“ koliko je to moguće. Sami sebi nadjevaju ime.  
  
Kulturološki elementi moraju biti homogeni. Mogu biti simbolizirani putem slika.
2. Ova aktivnost može se odvijati za vrijeme školskog sata.  
  
Dva turista, prilikom kupnje suvenira i fotografiranja znamenitosti, susreću članove „Xova“. Vraćaju se svojoj grupi i govore o svojem iskustvu. Opisuju što su primijetili o čudnoj kulturi „Xova“.  
  
„Xovi“ dijele svoje dojmove o prvom sastanku s turistima, iznoseći svoje dojmove prema stavovima turista.
3. Turisti su upali u zemlju „Xova“ koji ne žele mijenjati svoje navike.
4. Dvije grupe susreću se radi razmjenjivanja povratnih informacija:
  - Kako se turisti osjećaju?
  - Kako se „Xovi“ osjećaju?
  - Što „Xovi“ misle o turistima?
  - Što turisti misle o „Xovima“?
  - Turisti objašnjavaju zašto im smeta ponašanje „Xova“.
  - „Xovi“ objašnjavaju zašto im smeta ponašanje turista.
  - Prema turistima, što su „Xovi“ mogli učiniti da bi kontakt s turistima bio ugodniji?
  - Prema „Xovima“, što su turisti mogli učiniti da budu manje nametljivi?
  - U slučaju da se morate vratiti u zemlju „Xova“, što biste trebali znati da se ponašate prikladnije?

### **Dodatak**

Učenici intervjuiraju članove svoje zajednice koji su posjetili druge zemlje ili ih pozovu da pred razredom iznesu svoja iskustva u susretu s ljudima različitog kulturološkog podrijetla.

### **Varijacija**

Učenici zamišljaju idealno društvo i ukazuju na značajne razlike u odnosu na vlastitu kulturu.