

Vježba 4.7. - Turisti

Obrazovni ciljevi	Ova vježba simulira sukob kultura i omogućava učenicima da posmatraju stereotipe koje uvode u ovu predstavu. Ova vježba pomoći će učenicima da postanu svjesni sukoba u takvim situacijama. Vježba omogućava učenicima više perspektiva „stavljanjem u tuđu kožu.“
Resursi	Učenici razvijaju svoje komunikacijske vještine. Komad papira ili karton, flomasteri u boji, ako je moguće, neka turistička oprema, npr. kamera.

Postupak

Napomena oko metode

Idealan način bio bi da se radi s dva različita razreda, svaki sa svojim nastavnikom kao vođom. Uloga dva nastavnika je da podsjećaju učenike na instrukcije i karakteristike njihovih grupa: „turisti“ i „Xovi“.

1. Dvije grupe susreću se u učionicama. Imaju 15 minuta da stvore kontekst u kojem će djelovati te da se pripreme za svoje uloge.
Turisti zapisuju informacije o svojoj zemlji, razvijaju svoja očekivanja za put i pripremaju opremu koju će imati na svom putovanju, npr. kamera, mobilni telefon, novčanice u stranoj valuti. Ako nemaju pri ruci te predmete, onda ih mogu predstaviti pomoću crteža.
„Xovi“ definiraju svoju kulturu: porodičnu strukturu, privredu, vrste zanata, odjeće i domaćinstva. „Xovi“ moraju biti „primitivni“ koliko god je to moguće. Sami sebi nadijevaju ime.
Kulturološki elementi moraju biti homogeni. Mogu se simbolizirati pomoću crteža.
2. Ova aktivnost može se odvijati za vrijeme školskog časa.
Dvoje turista, prilikom kupovine suvenira i slikanja znamenitosti, susreću članove „Xova“.
Vraćaju se svojoj grupi i pričaju o svom iskustvu. Opisuju šta su primijetili o čudnoj kulturi „Xova“.
„Xovi“ dijele svoje utiske o prvom sastanku s turistima, iznoseći svoje utiske o stavu turista.
3. Turisti su preplavili zemlju „Xova“, koji ne žele mijenjati svoje navike.
4. Dvije grupe se sastaju radi razmjene povratnih informacija:
 - Kako se turisti osjećaju?
 - Kako se „Xovi“ osjećaju?
 - Što „Xovi“ misle o turistima?
 - Što turisti misle o „Xovima“?
 - Turisti objašnjavaju šta im to smeta u ponašanju „Xova“.
 - „Xovi“ objašnjavaju zašto im smeta ponašanje turista.
 - Prema turistima, šta su „Xovi“ mogli učiniti da bi kontakt s turistima bio ugodniji?
 - Prema „Xovima“, šta su turisti mogli učiniti da budu manje nametljivi?
 - U slučaju da se morate vratiti u zemlju „Xova“. šta biste trebali znati kako bi vaše ponašanje bilo primjerenije?

Dodatak

Učenici intervjuiraju pripadnike svoje zajednice koji su posjetili druge zemlje ili ih pozovu da na času pred razredom iznesu svoja iskustva prilikom susreta s ljudima koji imaju različito kulturološko porijeklo.

Varijacija

Učenici zamišljaju idealno društvo i ukazuju na značajne razlike u odnosu na vlastitu kulturu.