

Lecția 4

Identitate: Stereotipuri despre mine!

Cum mă văd eu – cum mă văd alții?

Obiective de învățare	Să conștientizeze modul în care sunt percepuți de ceilalți și să învețe să accepte acest lucru. Ei înțeleg mai bine modul în care ceilalți percep identitatea lor și reacționează la acest lucru.
Sarcinile elevilor.	Elevii se descriu pe sine și unii pe alții și compară rezultatele
Resurse	Fișa de lucru 1.2 pentru elevi
Metoda	Lucru în perechi. Discuție cu toată clasa.

Lecția

Profesorul începe lecția prezentând pe scurt rezultatele celor două lecții anterioare și explicând programul pentru lecția de astăzi.

Profesorul amintește apoi clasei că au început analizând un individ (situația personală a unui băiat) iar apoi au mers mai departe, pentru a studia modul în care sunt văzute grupuri mai mari, cum ar fi profesii, grupuri etnice și țări întregi. Acum, ei se vor concentra din nou asupra individului, dar de data aceasta se vor concentra asupra elevilor înșiși - toată lumea din clasă. Ei se vor concentra pe întrebarea:

Cine sunt?	
Cum m-aș descrie?	auto-percepție
Cum m-ar descrie un elev din clasă?	percepția celorlalți

Profesorul susține prezentarea lecției desenând acest tabel pe tablă sau pe un flip chart. El poate solicita elevilor, de asemenea, să repete ceea ce au învățat în ultimele două lecții despre diferența dintre auto-percepție și percepția celorlalți. În plus, sau ca o alternativă, el poate repeta conceptele cheie stereotipuri și prejudecăți.

Profesorul ia acum fișele de lucru arătând elevilor descrierile lui Max. Acestea ar trebui să ajute elevii să se gândească la cât mai multe calități și caracteristici ale oamenilor. Elevii primesc sarcina de a lista cât mai multe adjective care pot fi folosite pentru a descrie o persoană. Profesorul va trebui cu siguranță să ofere unele idei și sugestii în acest moment. De exemplu, elevii pot fi ghidați de categorii care dau adjectivelor descriptive sens și focalizare. Aceste categorii ar putea include următoarele: Cum am descrie oamenii:

- dacă sunt în toane bune?
- dacă sunt în toane proaste sau chiar furioși?
- dacă sunt prieteni buni?
- dacă dorim să descriem cum arată?
- dacă dorim să îi descriem ca elevi?
- ...

În loc să se ceară câtorva elevi să ofere unele idei într-o situație de predare frontală, întreaga clasă ar trebui să fie implicată. Acest lucru poate fi realizat prin următorul exercițiu⁵, în care elevii lucrează individual pentru a produce o varietate de idei. În colțurile clasei, sau pe mese separate, ar trebui să fi fost afișate coli mari de hârtie. Pe aceste coli, au fost postate diferite cuvinte cheie sau categorii ca titluri. Elevii se deplasează prin cameră în liniște și își scriu ideile lor pe postere (în mod ideal, cu markere furnizate cu fiecare poster). Întrucât ei pot citi ceea ce alți elevi au scris, elevii nu ar trebui să se repete, dar pot răspunde cu comentarii și idei noi.

⁵ Exercițiul sugerat aici este o versiune a „Zidul tăcerii” (a se vedea ECD/EDO Volumul VI, *Dezvoltarea de idei noi în materie de ECD/EDO*).

Rezultatul unui astfel de exercițiu ar putea arăta astfel:

Cum este o persoană când este în toane bune?

- veselă
- glumeață
- relaxată
- comunicativă
- cântă
- fermecătoare
- ...
- ...

Nu este necesar un follow-up în discuția plenară, deoarece scopul acestui exercițiu este să dea elevilor idei cu care să lucreze în etapa următoare. Profesorul ar fi trebuit să ia deja în considerare elevii care ar putea lucra împreună în perechi în această etapă. Acest lucru este important, deoarece subiectul cu care se vor ocupa elevii este unul delicat. Prin urmare, profesorul ar trebui să evite să alăture elevi care se antipatizează și ar trebui să se asigure că nimeni nu este jignit.

Echipele primesc următoarea sarcină:

Acum veți explora cum vă percepeți pe voi și pe ceilalți. Faceți acest lucru astfel:

- Mai întâi, lucrați singuri.
- Priviți multiplele descrieri de pe posterele din clasă și alegeți cuvintele care, în opinia voastră, vă descriu bine. Scrieți-le pe fișa de lucru.
- Adăugați calitățile și descrierile ale voastre pe care nu le-ați găsit pe postere. Scrieți-le pe fișă.
- Apoi descrieți-vă partenerul în același fel.
- Atunci când ați terminat, împărtășiți-vă rezultatele. Va fi interesant de văzut descrierile și opiniile care se potrivesc și cele care diferă sau chiar care se contrazic. Exprimați-vă gândurile și sentimentele:
- Ce mă surprinde?
- Ce mă face fericit?
- Ce mă irită?
- Ce mă rănește?
- Vă puteți susține opinia cu câteva exemple?
- Ce descrieri sunt stereotipuri (pozitive sau negative)?

Profesorul ar trebui să decidă dacă să organizeze o informare plenară la finalul acestei lecții (care este de asemenea sfârșitul acestei unități de învățare, deși sunt posibile continuări) sau dacă să rezume procesul de învățare din ultimele patru lecții. Indiferent de metoda aleasă, profesorul va observa că atmosfera de lucru din clasă s-a îmbunătățit în cursul acestei unități de învățare.

Elevii au dezvoltat relații mai apropiate unii cu alții și ai făcut descoperiri interesante pe care le-au împărtășit unii cu alții. Acum ei pot face deosebirea dintre:

- stereotipuri și prejudecăți;
- auto-percepție și percepția celorlalți.

Ei au făcut progrese referitoare la dezvoltarea competenței lor sociale, de care vor beneficia în viața de zi cu zi, atât în clasă cât și la școală, în general. Elevii se vor întâlni adesea cu temele ridicate în aceste patru lecții, consolidând astfel ceea ce au învățat.