

## Vježba 8.8. – Slike rata i mira

|                                    |                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Odgojno - obrazovni ciljevi</b> | Učenici mogu definirati različite aspekte rata i mira.<br>Učenici razvijaju vještine čitanja slika.<br>Učenici su sposobni izraziti svoje ideje i osjećaje o ratu i miru. |
| <b>Materijali</b>                  | Veliki skup slika (uključujući fotografije, crteže, oglase i sl.).                                                                                                        |

### Postupak

1. Neke fotografije su prikazane učenicima. Idealno bi bilo da se te fotografije stave na zidove učionice ili u dobro osvijetljeni hodnik škole. Učenici bi trebali vidjeti te slike kao jednu izložbu.
2. Učenici imaju priliku da reagiraju spontano. Koje slike predstavljaju mir – ili rat? Učitelj/ica ne pritišće učenike da komentiraju. Na kraju ovog uvodnog koraka, on/ona ističe ako su se učenici dogovorili oko svojih komentara ili ne. Razlike u percepcijama se dalje ne raspravljaju.
3. Učenici izabiru fotografiju koja im je osobno draga. Treba im omogućiti da je izbliza pogledaju ako to žele. U tišini, učenici pismeno odgovaraju na sljedeća pitanja:
  - što ste vidjeli (opišite)?
  - koje su vaše misli o slici (refleksije i mašta)?
  - koji su vaši osjećaji o slici (emocije)?
4. U grupama od po četiri učenika izaberite slike i formirajte kontrastne parove. Oni mogu uključivati neke slike koje su proučili u trećem koraku, ali isto tako mogu izabrati druge fotografije.
5. Učenici predstavljaju svoje izbore u plenumu te iznose svoje razloge za izbor. Ako vrijeme istječe, svaka grupa bi treba predstaviti barem jedan par kontrasta.
6. Refleksija. Učenici izražavaju svoje osjećaje i misli. Mogu postaviti pitanja o situacijama koje su prikazane na fotografijama, koja pitanja mogu biti predmet daljnjih rasprava.

### Dodatak

Isti predmet može se proučavati u literaturi i slikarstvu. Razred organizira izložbu o tim temama.