

Vježba 3.1. – Plakat ljudskih prava

Obrazovni ciljevi	<p>Učenici razumiju sljedeće aspekte ljudskih prava: njihovu osnovnu strukturu (ko uživa ljudsko pravo - sadržaj – sredstva sprovođenja); problem kršenja ljudskih prava; sredstva za zaštitu ljudskih prava.</p> <p>Učenici vježbaju svoje vještine čitanja.</p> <p>Učenici razviju svoje kreativne vještine.</p>
Materijali	<p>Veliki listovi papira, papir formata A4 u raznim bojama, hemijske olovke, makaze, ljepljivo, stari časopisi i novine, slike i fotografije, tekst Evropske konvencije o ljudskim pravima ili Univerzalne deklaracije o ljudskim pravima.</p>

Postupak

1. Učenici formiraju grupu od četiri člana.
2. Nastavnik daje svakoj grupi po jedan član koji predstavlja ljudsko pravo. Stariji učenici mogu da odluče na kojem članu žele da rade i da objasne svoj izbor (vidi korak 4).
3. Svaka grupa priprema plakat o ljudskim pravima. Plakat se sastoji od sljedećih djelova:
 - a. Naslov koji sadrži ljudsko pravo;
 - b. tekst iz Evropske konvencije o ljudskim pravima ili Univerzalne deklaracije o ljudskim pravima;
 - c. slika koja simbolizuje ljudsko pravo (npr. auto koji može predstavljati slobodu kretanja ili zatvorena vrata što predstavlja pravo na privatnost);
 - d. Analiza strukture ljudskog prava (za starije razrede), u kojima se govori o:
 - osobama koje uživaju to pravo;
 - sadržaju (šta pravo štiti ili pruža);
 - sredstvima primjene ili prisilog sprovođenja;³
 - e. simbol (npr. točak koji može predstavljati slobodu kretanja ili usta što predstavlja slobodu izražavanja).
4. Grupe prikazuju plakate i o njima raspravljaju u razredu.

Dodatak

Plakat takođe može sadržati primjere kršenja ljudskih prava i načine kako se, odnosno, kako bi se trebala primjenjivati.

Varijacija

Kako je već ukazano, struktura plakata može varirati prema starosti grupe i nivoa poznavanja ljudskih prava. Ova vježba može da služi kao uvod ili primjena.

Kada se priprema za napredniji razred, vježba može uključivati aspekte kao što je vrsta ljudskog prava (garantovanje individualne slobode, zaštita jednakosti, garantovanje socijalnih prava). Oni se mogu odnositi na „generacije“ ljudskih prava.

³ Vidi: Yves Lador, *Teaching Guide to the European Convention on Human Rights (Vodič za nastavu Evropske konvencije o ljudskim pravima)*, Geneva/Strasbourg, 1997, str. 53f (how is a human right created/kako se stvara ljudsko pravo?).

Kad se samostalno koristi, ova vježba može voditi do izolovanog akademskog pristupa koji se fokusira na jedno ljudsko pravo. Stoga se preporučuje da se ova vježba kombinuje s drugima koje se odnose na proces ljudskih prava, na primjer lično iskustvo učenika, pitanja kršenja i primjene ljudskih prava i rasprava o univerzalnoj prirodi ljudskih prava.