

### 3. час

## Расправљамо – одлучујемо – подносимо извештај Јавна расправа и одлучивање

Ова табела даје сажет преглед информација које су наставнику потребне за планирање и држање часа.	
<b>Развијање компетенција</b> упућује директно на ЕДЦ/ХРЕ.	
<b>Циљ учења</b> показује шта ученици знају и разумеју.	
<b>Задатак/задачи за ученике</b> , уз <b>методу</b> , чине основни елемент процеса учења.	
Листа <b>материјала</b> је помоћ у припреми часа.	
<b>Предвиђено време</b> наставнику омогућава оквирно планирање времена.	
<b>Развијање компетенција</b>	Слободан говор; расправљање са противником; сарадња у тиму. Праћење и оцењивање размене аргумената.
<b>Циљ учења</b>	Повезан са темом о којој се дискутује.
<b>Задачи за ученике</b>	Ученици учествују или посматрају и слушају дебату. Накнадни задаци за групе ради припреме за анализу.
<b>Материјали и средства</b>	Радни материјал за ученике 8.2-8.5, 9.1.
<b>Метода</b>	Дебата, рад у групама (гласање), извештавање.
<b>Предвиђено време</b>	1. Дебата. <span style="float: right;">25 мин.</span>
	2. Гласање публике. <span style="float: right;">10 мин.</span>
	3. Домаћи задатак: идеје за анализу. <span style="float: right;">5 мин.</span>

#### Напомене

Овај час обухвата кључни задатак целе наставне јединице, дебату. Опсежне припреме на претходном часу су имале за циљ да ученицима пруже самопоуздање како би могли да одиграју своје улоге.

Председавајући су одговорни за организовање дебате и гласања публике.

Наставник почиње и закључује час и првенствено има улогу посматрача.

Радни материјал за ученике садржи правила и упутства о томе како групе треба да одиграју своје улоге. Овакав сценарио је типичан за учење које се заснива на задацима: час је крајње структурисан кроз различите задатке и у строгим је оквирима правила и распореда, а наставник готово уопште не говори. Ипак, циљеви учења које наставник има на уму су јасни током целог часа – чак много израженије него код фронталне наставе, будући да су сада ученици преузели одговорност за учење.

#### Опис часа

Радни материјал за ученике 8.4 (Улога председавајућих) садржи детаљан опис о томе како се одвија дебата и гласање публике. Зато опис ових фаза може бити веома кратак.

#### 1. Дебата

Наставник најављује како ће се одвијати час: дебата, после које следи гласање публике и извештај. Ако је потребно, наставник моли ученике да школске клупе и столице поставе онако

како је приказано у радном материјалу 8.2.

Затим наступа први председавајући. Ученици заузимају своја места као тимови који учествују у дебати, председавајући, публика и извештачи. Наставник седи у публици, ако је могуће у задњем реду. Ученици не би требало да гледају наставника, већ један другог. Они играју своје улоге, а наставник слуша.

## **2. Гласање публике**

Други председавајући води дискусију публике и гласање. Тада наставник напушта место у публици и са одређене удаљености прати рад ученика. Док ученици који су у публици дискутују о гласању, тимови који учествују у дебати и извештачи слушају.

После пет минута, председавајући зауставља дискусију и води поступак гласања. Када је председавајући закључио гласање, наставник преузима своју улогу.

## **3. Домаћи задатак: идеје ученика за следећи час (4. час)**

Наставник захваљује председавајућима јер су водили највећи део часа. Затим, захваљује ученицима и публици и изриче похвале онако како сматра да је примерено. У овом тренутку не би требало износити било какве критичке коментаре. Четврти час пружа могућност за повратне информације и анализу дебате и гласања, а то је оно што наставник треба да каже ученицима.

Наставник тражи да сви ученици, осим извештача, размисле о својим осећањима, утисцима и ставовима у вези са дебатом, каснијом дискусијом и гласањем, као и да припреме кратку изјаву о следећим кључним питањима као идеју за следећи час:

1. Кажите своје мишљење о проблему о којем се расправљало. Објасните који је аргумент највише утицао на формирање вашег мишљења.
2. Са свог становишта опишите какав су утицај на дебату имала правила, а посебно ограничење од једног минута.

Тимови извештача не добијају овај задатак, јер треба да напишу своју новинску причу. Наставник позива шест ученика који треба да одлуче на који начин ће објавити приче – тако што ће два или три примерка приче закачити на зид или ће сваком ученику дати по један примерак.