

4. час

Једна дебата – различите перспективе

Ученици анализирају дебату

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ова табела даје сажет преглед информација које су наставнику потребне за планирање и држање часа. | |
| Развијање компетенција упућује директно на ЕДЦ/ХРЕ. | |
| Циљ учења показује шта ученици знају и разумеју. | |
| Задатак/задачи за ученике, уз методу, чине основни елемент процеса учења. | |
| Листа материјала је помоћ у припреми часа. | |
| Предвиђено време наставнику омогућава оквирно планирање времена. | |
| Развијање компетенција | Анализа и оцењивање заједничког искуства. |
| Циљеви учења | Медији стварају нашу перцепцију стварности. Правила обезбеђују једнаке могућности за остваривање права на слободу. |
| Задачи за ученике | Ученици упоређују новинске чланке о дебати. Ученици анализирају своје искуство у дебати. |
| Материјали и средства | Новински чланци које су саставили ученици. Материјал за наставнике 9.1 |
| Метода | Презентације. Дискусија. |
| Предвиђено време | 1. Три новинска чланка и дискусија. 15 мин. |
| | 2. Анализа: како су правила утицала на дебату? 15 мин. |
| | 3. Извештаји. 10 мин. |

Напомене

Ученици размишљају о часу из две перспективе, оне која се односи на садржај и оне која се тиче система правила. Ученике ће можда једна перспектива занимати више него друга, па се у складу са тим она може мењати, како би се једној теми посветило више времена.

Извештавање даје ученицима могућност пружања повратне реакције на наставну јединицу.

Ученици имају спремне идеје што сваком ученику даје могућност да учествује на часу. Према томе, наставник може и мора ученицима пружити много времена за излагање. Ученичке идеје могу захтевати цео час (видети основна питања која се односе на допринос ученика). Наставник води час уз кратке коментаре како би дао сажет преглед и структуру дискусијама.

Опис часа

Објашњење плана рада на часу

Наставник представља план часа и наглашава његову подударност са кључним питањима из домаћег задатка. Ако се ученици слажу и не предлажу само једну одређену тему на коју се

треба усредсредити, наставник уводи прву фазу лекције.

1. Три новинска извештаја са дискусијом

Наставник најављује да ће три тима извештача представити своје новинске чланке. Ученици имају задатак да слушају и упоређују, будући да новинари раде за различите врсте новина. Да би могли да упореде новинске чланке, ученици треба да буду спремни да воде белешке. Наставник објашњава задатак цртањем једноставне табеле на таблу или флипчарт:

| Новински чланак | бр. 1 | бр. 2 | бр. 3 |
|-----------------|-------|-------|-------|
| Језик | | | |
| ... | | | |
| ... | | | |
| ... | | | |
| Оцена | | | |

Наставник помиње новине наводећи само број, а ученицима оставља да их представе. Језик је једна од карактеристика на основу којих се чланци упоређују, а ученици могу слободно да праве белешке о ономе што су приметили. Ако им се више свиђа једна врста новина и новинског чланка, треба да наведу разлоге за то.

Када се наставник увери да ученици немају више питања о свом задатку, реч добијају три тима извештача. Они наизменично читају своје новинске чланке, без дискусије или коментара између појединих чланака.

Затим ученици дају повратне информације. Наставник слуша и подстиче ученике да објасне критеријуме којима су се руководили при упоређивању и оцењивању чланака.

Наставник резимира дискусију наглашавајући њен кључни аспект: три тима медијских извештача присуствовала су истој дебати, али слика коју су створили за своје читаоце се знатно разликује. То показује да медији преносе стварност свима онима који нису присуствовали неком догађају. Преносећи стварност, они је конструишу – бирајући и наглашавајући неке елементе, а избацујући или посвећујући мање пажње неким другим. Наставник се може осврнути на одабране појединости из новинских чланака или на идеје ученика у прилог овој тврдњи (види материјал за наставнике 9.1).

2. Анализа: како су правила утицала на дебату?

Наставник поново тражи од ученика да изнесу свој став. Слушају и ученици и наставник. Неки коментари могу бити веома критички (временско ограничење је „недемократско“, не допушта слободу изражавања), а неки ученици ће можда подржати правила.

Током дебате, наставник може замолити критичаре да размисле о томе шта би се догодило да је временско ограничење било укинато. Они ће схватити да би дебата трајала дуже, а будући да предвиђено време за овај час поставља апсолутно ограничење, правила узимају у обзир стварност и расположиво време је праведно распоређено, истина на врло мале делове. Говорници треба да дају свој коментар о томе како су се носили са временским ограничењем: да ли су успели да се усредсреде на кључна питања?

3. Извештаји

Овде ученици дају неке уопштене повратне информације.

Наставник, суочен са критикама, не би требало да оправдава свој рад, нити да одбацује критичке примедбе. Будући да су ученици имали велик удео у активностима и одговорности, успеси и неуспеси су њихови, исто колико и наставникови. Ако ученици нису тога свесни, наставник то треба да нагласи.

Ако су ученици уживали у дебати, наставник може предложити наставак у виду дебатног клуба. Ту би могла да се расправе нека од питања која су ученици предложили. Дебатни клубови су веома уобичајени у земљама енглеског говорног подручја широм света, као и међу наставницима енглеског као страног језика. Интернет нуди мноштво одличних материјала за наставнике и ученике које занима вођење дебате.